



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## MF1936\_2 Pintura Industrial en Construcción





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantess de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

**19**

años de  
experiencia

Más de

**300k**

estudiantes  
formados

Hasta un

**98%**

tasa  
empleabilidad

Hasta un

**100%**

de financiación

Hasta un

**50%**

de los estudiantes  
repite

Hasta un

**25%**

de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**



**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



## BY EDUCA EDTECH

---

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



Ver en la web

# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

## FINANCIACIÓN Y BECAS

---

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

**25%** Beca  
ALUMNI

**20%** Beca  
DESEMPLEO

**15%** Beca  
EMPRENDE

**15%** Beca  
RECOMIENDA

**15%** Beca  
GRUPO

**20%** Beca  
FAMILIA  
NUMEROSA

**20%** Beca  
DIVERSIDAD  
FUNCIONAL

**20%** Beca  
PARA PROFESIONALES,  
SANITARIOS,  
COLEGIADOS/AS



[Solicitar información](#)

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## MF1936\_2 Pintura Industrial en Construcción



**DURACIÓN**  
130 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO  
PERSONALIZADO**

### Titulación

---

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1936\_2 Pintura Industrial en Construcción, regulado en el Real Decreto 615/2013, de 2 de agosto, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad EOCB0311 Pintura Industrial en Construcción. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION





de impermeabilización determinado, proponiendo tratamientos e imprimaciones al soporte. Seleccionar el tipo de pintura a emplear sobre un soporte determinado, considerando la naturaleza y condiciones del mismo.

Aplicar técnicas de instalación de los medios auxiliares y de protección colectiva habituales en ejecución de acabados de pinturas de impermeabilización de cubiertas de construcción, colaborando en la instalación de los mismos y corrigiendo las deficiencias de los que se encuentre ya instalados, observando las directrices establecidas en la obra y obteniendo las condiciones de trabajo indicadas. Aplicar pinturas con distintos medios para obtener acabados de pintura de impermeabilización de cubiertas en construcción, realizando los replanteos necesarios, seleccionando los equipos que mejor se adapten a un trabajo determinado, respetando las medidas de seguridad establecidas y comprobando la calidad de los acabados.

Identificar los trabajos de aplicación de acabados de tratamiento de estructuras metálicas con pintura en el sector de la construcción, clasificando los distintos tipos de aplicaciones y sus finalidades, y precisando métodos de trabajo.

Analizar el estado de soportes y las condiciones ambientales para la aplicación de un tipo de tratamiento de estructuras metálicas determinado, proponiendo tratamientos e imprimaciones al soporte.

Seleccionar el tipo de pintura a emplear sobre un soporte determinado, considerando la naturaleza y condiciones del mismo.

Aplicar técnicas de instalación de los medios auxiliares y de protección colectiva habituales en ejecución de tratamiento de estructuras metálicas con pintura en construcción, colaborando en la instalación de los mismos y corrigiendo las deficiencias de los que se encuentre ya instalados, observando las directrices establecidas en la obra y obteniendo las condiciones de trabajo indicadas. Aplicar pinturas con distintos medios para obtener tratamiento de estructuras metálicas con pintura en construcción, realizando los replanteos necesarios, seleccionando los equipos que mejor se adapten a un trabajo determinado, respetando las medidas de seguridad establecidas y comprobando la calidad de los acabados.

Identificar los trabajos de aplicación de acabados de pintura de señalización en el sector de la construcción, clasificando los distintos tipos de aplicaciones y sus finalidades, y precisando métodos de trabajo.

Analizar el estado de soportes y las condiciones ambientales para la aplicación de un tipo de pintura determinado, proponiendo tratamientos e imprimaciones al soporte.

Seleccionar el tipo de pintura a emplear sobre un soporte determinado, considerando la naturaleza y condiciones del mismo.

Aplicar técnicas de instalación de los medios auxiliares y de protección colectiva habituales en ejecución de acabados de pintura de señalización en construcción, colaborando en la instalación de los mismos y corrigiendo las deficiencias de los que se encuentre ya instalados, observando las directrices establecidas en la obra y obteniendo las condiciones de trabajo indicadas.

Aplicar pinturas con distintos medios para obtener acabados de pintura de señalización en construcción, realizando los replanteos necesarios, seleccionando los equipos que mejor se adapten a un trabajo determinado, respetando las medidas de seguridad establecidas y comprobando la calidad de los acabados.

## A quién va dirigido

---

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de edificación y obra civil, concretamente en la pintura industrial en construcción, dentro del área profesional de albañilería y acabados y a todas aquellas personas interesadas en la pintura industrial en construcción.

## Para qué te prepara

---

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de la Módulo Formativo MF1936\_2 Pintura Industrial en Construcción, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ellas incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

## Salidas laborales

---

Desarrolla su actividad en el área de producción, como trabajador autónomo o asalariado, en pequeñas, medianas y grandes empresas privadas, bajo la dirección y supervisión de un encargado, y en su caso organizando el trabajo de su equipo de operarios. Colabora en la prevención de riesgos de su ámbito de responsabilidad, pudiendo desempeñar la función básica de prevención de riesgos laborales.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## TEMARIO

---

### MÓDULO 1. PINTURA INDUSTRIAL EN CONSTRUCCIÓN

#### UNIDAD FORMATIVA 1. PINTURA DE FACHADAS EN CONSTRUCCIÓN

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PINTURA INDUSTRIAL EN CONSTRUCCIÓN.

1. Campos de aplicación:
  1. - Edificación y obra civil.
  2. - Obra nueva, conservación, remodelación, rehabilitación y restauración.
  3. - Revestimiento, señalización, impermeabilización.
2. Tipos de aplicaciones:
  1. - Diferencias entre pintura decorativa y pintura industrial en la construcción.
  2. - Elementos constructivos/funcionales soporte.
  3. - Función de los acabados de pintura industrial en construcción.
3. Planos relacionados con pintura:
  1. - Diferencia entre croquis, esquemas, dibujos y planos.
  2. - Tipos de planos: Situación, generales, de detalle, plantas, alzados, secciones, perfiles longitudinales y transversales, perspectivas.
  3. - Escalas, simbología y codificación, rotulación, acotación, orientación, información complementaria.
4. Condiciones del soporte:
  1. - Condiciones iniciales exigibles: Estabilidad, resistencia, porosidad/estanqueidad, temperatura).
  2. - Condiciones previas a la aplicación de acabados: saneamiento, limpieza, regularidad y adherencia.
5. Tipos de pinturas, materiales soporte adecuados:
  1. - Pinturas acuosas:
    1. \* Al temple.
    2. \* A la cal.
    3. \* Al cemento.
    4. \* Al silicato.
    5. \* Plásticas.
    6. \* Acrílicas.
  2. - Esmaltes:
    1. \* Translúcidos.
    2. \* Grasos.
    3. \* Sintéticos.
    4. \* Nitrocelulósicos.
    5. \* Poliuretánicos.
    6. \* Al clorocaucho.
  3. - Pinturas resinosas:
    1. \* Epoxídicas.
    2. \* Vinílicas.
    3. \* Siloxénicas.

4. \* Estirenos.
4. - Pinturas especiales:
  1. \* Impermeabilizantes.
  2. \* Intumescentes.
  3. \* Ignífugas.
  4. \* Protectoras de fachada.
5. - Pinturas para señalización:
  1. \* Alcídicas.
  2. \* Acrílicas.
  3. \* Pinturas biocomponentes.
  4. \* Productos termoplásticos.
6. - Marcas prefabricadas y esferas retrorreflexivas.
7. - Imprimaciones.
6. Propiedades de las pinturas:
  1. - Composición:
    1. \* Compuestos.
    2. \* Pigmentos.
    3. \* Catalizadores.
    4. \* Disolventes.
    5. \* Diluyentes.
  2. - Inspección de pinturas envasadas, aspecto y estabilidad:
    1. \* Color.
    2. \* Piel.
    3. \* Homogeneidad.
    4. \* Separación de fases.
    5. \* Flotaciones.
    6. \* Posos.
  3. - Propiedades en estado líquido:
    1. \* Viscosidad.
    2. \* Densidad.
    3. \* Finura.
  4. - Propiedades de aplicación:
    1. \* Facilidad de aplicación.
    2. \* Tendencia a descolgar.
    3. \* Formación de película.
    4. \* Nivelación de superficie.
    5. \* Tiempo de secado: Al polvo, al tacto y al repintado.
  5. - Propiedades de película seca:
    1. \* Aspecto.
    2. \* Brillo.
    3. \* Espesor.
    4. \* Opacidad.
    5. \* Descolgamiento.
    6. \* Adherencia.
    7. \* Rayado.
    8. \* Inmersión.
    9. \* Niebla salina.
    10. \* Intemperie natural y acelerada.

11. \* Color.
12. \* Dureza.
13. \* Flexibilidad.
14. \* Embutición.
15. \* Resistencia a la abrasión.
16. \* Impacto.
17. \* Inflamación.
18. \* Amarilleamiento.
19. \* Resistencia a mohos.
20. \* Permeabilidad.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONDICIONANTES DE APLICACIÓN Y ACABADO DE PINTURA EN EXTERIORES DE CONSTRUCCIÓN.

### 1. Defectos de aplicación, causas y efectos:

1. - Defectos de volumen: Fisuración, descolgamientos, desconchados y ampollas.
2. - Defectos ópticos: Discontinuidad de brillo y tono.

### 2. Defectos superficiales (discontinuidad de texturas).

### 3. Patologías de las pinturas, causas y efectos:

#### 1. - Factores técnicos:

1. \* Ambiente.
2. \* Orientación exterior.
3. \* Movimientos de la estructura.
4. \* Retracciones.
5. \* Otros.

#### 2. - Factores físico-químicos:

1. \* Luz.
2. \* Humedad.
3. \* Viento.
4. \* Lluvia.
5. \* Contaminación atmosférica.
6. \* Oscilaciones térmicas.
7. \* Picaduras.
8. \* Otros.

#### 3. - Factores biológicos:

1. \* Organismos.
2. \* Microorganismos.

#### 4. - Factores sociales:

1. \* Vandalismo.
2. \* Abandono.

#### 5. - Fichas técnicas:

##### 1. \* Contenidos genéricos:

1. \*\* Condiciones generales de uso.
2. \*\* Preparación de superficie y aplicación.
3. \*\* Controles a efectuar.

##### 2. \* Criterios ecológicos, identificación de componentes y otros.

#### 6. - Composición y dosificación según aplicaciones y recomendaciones de fabricantes.

#### 7. - Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes y pinturas de construcción.

#### 8. - Tratamientos a residuos y restos de disolventes.

9. - Pintura industrial de fachadas y paramentos de construcciones.
10. - Paramentos revestidos de pintura en fachadas en edificación:
  1. \* Tipos.
  2. \* Elementos asociados.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE PINTURA DE PARAMENTOS EXTERIORES Y ELEMENTOS ASOCIADOS.

1. Comprobaciones del soporte y elementos asociados (tratamientos previos, aplicación de imprimaciones y pinturas protectoras, secado de aplicaciones anteriores).
2. Condiciones ambientales durante la aplicación y secado, temperatura del soporte.
3. Selección del tipo de pintura:
  1. - Condiciones ambientales.
  2. - Características del soporte.
  3. - Uso.
  4. - Modo de aplicación.
4. Condiciones de las mezclas a aplicar:
  1. - Dosificación.
  2. - Selección de colores.
  3. - Ajustes de tono.
  4. - Dilución.
5. Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha, rendimiento de la aplicación.
6. Empalmes entre jornadas.
7. Comprobaciones posteriores (regularidad de tono y texturas, espesor).
8. Manipulación y tratamiento de residuos.
9. Equipos para acabados de pintura industrial de paramentos exteriores y fachadas: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
10. Puesta en práctica de la prevención de riesgos en los trabajos de pintura de paramentos exteriores y fachadas.
11. Interferencias entre actividades, actividades simultáneas o sucesivas, organización del trabajo y distribución de recursos.
12. Riesgos ambientales.
13. Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos de pintura impermeabilizante.

### UNIDAD FORMATIVA 2. IMPERMEABILIZACIÓN DE CUBIERTAS CON PINTURA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PINTURA IMPERMEABILIZANTE DE CONSTRUCCIONES.

1. Paramentos a impermeabilizar mediante pintura: edificación y obra civil.
2. Cubiertas a impermeabilizar mediante pintura:
  1. - Tipos de cubiertas.
  2. - Componentes de cubiertas, función y materiales habituales.
  3. - Elementos a proteger durante la construcción de cubiertas:
    1. \* Elementos emergentes.
    2. \* Huecos.
3. Otras aplicaciones de impermeabilización en edificación y obra civil.
4. Comprobaciones del soporte de cubierta:
  1. - Pendientes de faldones.

2. - Ubicación de juntas de movimiento y limatesas.
3. - Sumideros.
4. - Pendientes de canalones.
5. - Altura de huecos sobre cubierta.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE PINTURA IMPERMEABILIZANTE.

1. Comprobaciones del soporte y elementos asociados:
  1. - Tratamientos previos.
  2. - Relleno de juntas.
  3. - Colocación de mallas.
  4. - Secado de aplicaciones anteriores.
2. Condiciones ambientales durante la aplicación y secado, temperatura del soporte.
3. Selección del tipo de pintura:
  1. - Condiciones ambientales.
  2. - Características del soporte.
  3. - Uso.
  4. - Modo de aplicación.
4. Condiciones de las mezclas a aplicar:
  1. - Dosificación.
  2. - Selección de colores.
  3. - Dilución.
5. Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha.
6. Rendimiento de la aplicación.
7. Extendido de malla anti-retracción.
8. Solapes.
9. Empalmes entre jornadas sucesivas.
10. Comprobaciones posteriores de espesor y regularidad.
11. Manipulación y tratamiento de residuos.
12. Pruebas de estanqueidad de cubiertas planas.
13. Equipos para ejecución de pintura impermeabilizante: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
14. Riesgos ambientales.
15. Factores de innovación tecnológica, materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
16. Interferencias entre actividades, actividades simultáneas o sucesivas.
17. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en pintura impermeabilizante.
18. Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos de pintura impermeabilizante.

## UNIDAD FORMATIVA 3. TRATAMIENTO DE ESTRUCTURAS METÁLICAS CON PINTURA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PINTURA DE ESTRUCTURAS METÁLICAS EN CONSTRUCCIÓN.

1. Elementos de estructuras metálicas a revestir mediante pintura en edificación y obra civil:
  1. - Tipos de estructuras.
  2. - Componentes: vigas, pilares, pórticos, banderolas, tirantes, voladizos, bastidores.
  3. - Aplicaciones y finalidades.



2. Equipos para ejecución de pintura de estructuras metálicas, tipos y funciones: selección, comprobación y manejo.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE PINTURA DE ESTRUCTURAS METÁLICAS EN CONSTRUCCIÓN.

1. Comprobaciones del soporte: tratamientos previos, aplicación de imprimaciones y pinturas protectoras.
2. Secado de aplicaciones anteriores.
3. Condiciones ambientales durante la aplicación y secado.
4. Temperatura del soporte.
5. Selección del tipo de pintura: condiciones ambientales, características del soporte, uso y modo de aplicación.
6. Condiciones de las mezclas a aplicar: dosificación, selección de colores, dilución.
7. Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha.
8. Rendimiento de la aplicación.
9. Extendido de malla anti-retracción.
10. Solapes.
11. Empalmes entre jornadas sucesivas.
12. Comprobaciones posteriores (espesor, regularidad).
13. Manipulación y tratamiento de residuos.
14. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación de trabajos de pintura de estructuras metálicas en construcción.

## UNIDAD FORMATIVA 4. PINTURA DE SEÑALIZACIÓN EN CONSTRUCCIÓN

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PINTURA DE SEÑALIZACIÓN EN EDIFICACIÓN, URBANIZACIÓN Y CARRETERAS.

1. Aplicaciones de la pintura de señalización en edificación:
  1. - Aparcamientos.
  2. - Centros comerciales.
  3. - Otros.
  4. - Normativa y recomendaciones técnicas.
2. Aplicaciones de la pintura de señalización en urbanización:
  1. - Viales.
  2. - Aparcamientos.
  3. - Pistas deportivas.
  4. - Otros.
  5. - Normativa y recomendaciones técnicas.
3. Aplicaciones de la pintura de señalización a carreteras:
  1. - Tipos de carreteras.
  2. - Normativa de señalización horizontal.
  3. - Normativa de señalización de obras en la red viaria.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE PINTURA DE SEÑALIZACIÓN.

1. Comprobaciones del soporte y elementos asociados:
  1. - Tratamientos previos.
  2. - Secado de aplicaciones anteriores.

2. Condiciones ambientales durante la aplicación y secado, temperatura del soporte.
3. Selección del tipo de pintura:
  1. - Condiciones ambientales.
  2. - Características del soporte.
  3. - Modo de aplicación.
4. Condiciones de las mezclas a aplicar:
  1. - Dosificación de compuestos y esferas retrorreflexivas.
  2. - Selección de colores.
  3. - Dilución.
5. Replanteo:
  1. - Referencias principales y bases de replanteo.
  2. - Marcado de puntos de guía, ubicación de plantillas.
  3. - Comprobaciones finales.
6. Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha, rendimiento de la aplicación.
7. Comprobaciones posteriores:
  1. - Espesor.
  2. - Regularidad.
  3. - Perfilado.
8. Manipulación y tratamiento de residuos.
9. Tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
10. Riesgos ambientales.
11. Factores de innovación tecnológica, materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
12. Organización del tajo: objetivos de producción, relaciones con otros elementos y tajos de obra, acondicionamiento del tajo, distribución de recursos, secuencia de trabajos, fases del trabajo.
13. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en pintura de señalización.
14. Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de pinturas de señalización en edificación, urbanización y carreteras.

## ¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

### Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group